



## ПОЛОЖЕННЯ

### про Всеукраїнський огляд-конкурс обласних бібліотек для дітей – 2025

*Тема року:*

***БІБЛІОТЕКИ ДЛЯ ДІТЕЙ: ІНКЛЮЗИВНІ ТА НЕЗЛАМНІ***

#### **I. Загальні положення**

1.1. Всеукраїнський огляд-конкурс обласних бібліотек для дітей (далі – Конкурс) започаткований у 2013 році відповідно до Положення про Всеукраїнський огляд-конкурс обласних бібліотек для дітей, затверджене наказом Міністерства культури України від 06 лютого 2013 року № 59 та зареєстроване в Міністерстві юстиції України від 22 лютого 2013 року за № 309122841.

1.2. Організатори Конкурсу: Національна бібліотека України для дітей (далі – НБУ для дітей), Українська асоціація працівників бібліотек для дітей (далі – Асоціація) за підтримки Міністерства культури та стратегічних комунікацій України (далі – МКСК).

1.3. Конкурс проводиться один раз на два роки з метою підвищення престижу та соціального статусу спеціалізованих обласних бібліотек як інформаційних, культурно-просвітніх центрів регіону, посилення їхньої ролі у реалізації завдань державної політики у сфері культури, професійної майстерності бібліотечних працівників, а також налагодження взаємодії бібліотек з органами виконавчої влади, місцевого самоврядування.

1.4. Основні завдання Конкурсу:

- ✓ формування позитивного іміджу бібліотеки та престижу бібліотечної професії в суспільстві;
- ✓ пошук шляхів підвищення ефективності та якості надання культурних послуг відповідним цільовим аудиторіям;
  - ✓ впровадження норм безбар'єрності та інклюзивності;
- ✓ активізація бібліотечної діяльності, популяризація найбільш важливих напрямів діяльності, спрямованих на формування юного українця-патріота, розвиток гармонійної особистості, популяризацію національних цінностей, підтримку і розвиток дитячого читання;
- ✓ сприяння координації діяльності органів виконавчої влади, місцевого самоврядування, громадських організацій і спеціалізованих обласних бібліотек у підтримці та розвитку читання і реалізації обласних (регіональних) проєктів та програм;
- ✓ виявлення, вивчення та поширення кращого бібліотечного досвіду роботи з користувачами, у т. ч. внутрішньо-переміщеними особами;
- ✓ стимулювання творчої активності фахівців, підвищення рівня професійної майстерності, сприяння самореалізації та творчому розвитку бібліотекарів, розкриття їхнього творчого потенціалу.

1.5. Інформація про проведення Конкурсу розміщується на офіційних вебсайтах організаторів, а також у медіа.

## **II. Учасники Конкурсу**

2.1. У Конкурсі беруть участь спеціалізовані обласні бібліотеки: для дітей, для дітей та юнацтва, для юнацтва, для молоді (далі – бібліотеки-учасниці).

2.2. Конкурс проводиться з 24 березня до 30 листопада.

## **III. Фінансування Конкурсу**

3.1. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу у встановленому законодавством порядку можуть залучатися благодійні внески, спонсорська допомога та інші надходження, не заборонені законодавством України.

3.2. Конкурс проводиться на безоплатній основі.

#### **IV. Вимоги щодо участі у Конкурсі**

4.1. Для участі у Конкурсі бібліотеки-учасниці подають до НБУ для дітей конкурсні матеріали в електронному форматі (відеоролики та відеопрезентації, інтерактивні ресурси, графічні файли або інші електронні продукти), в яких висвітлюється робота бібліотеки з обраного напрямку діяльності та містяться авторські розробки, а також додаток з текстовим описом проєкту.

4.2. Конкурсні роботи мають подаватися в НБУ для дітей до 01 жовтня року, у якому проводиться Конкурс. Конкурсні матеріали, подані з порушенням строку, не розглядаються.

4.3. Конкурсні матеріали оцінюються в таких номінаціях:

4.3.1. *Обслуговування користувачів-дітей:*

реалізація проєктів із соціальної адаптації дітей з інвалідністю, покликані сприяти ліквідації соціальної ізоляції дітей з інвалідністю;

розробка власних творчих проєктів та програм з підтримки читацької активності та дитячої творчості;

впровадження краєзнавчих проєктів та програм, що сприяють глибинному вивченню історії рідного краю, допомагають дітям усвідомити свою національну ідентичність;

застосування кращого досвіду та нетрадиційних форм роботи у залученні дітей до читання;

проведення спільних кампаній із видавництвами для промоції сучасної української дитячої книжки.

4.3.2. *Організаційно-методична робота:*

інноваційність у використанні підходів і методів з підвищення фахової компетентності працівників спеціалізованих бібліотек, бібліотек територіальних громад області;

видавнича продукція – візитівка бібліотеки: розробка і видання матеріалів, спрямованих на підвищення культурного рівня діалогу «бібліотекар-користувач»;

здійснення рекламно-іміджевої роботи бібліотеки як центру культурного життя громади, реклама бібліотеки у медіа, соціальна реклама;

соціологічні та моніторингові дослідження: методологія та апробація в сучасних реаліях.

#### *4.3.3. Соціальне партнерство бібліотек:*

налагодження партнерських взаємозв'язків з інклюзивними установами та організаціями, реабілітаційними центрами і спеціалізованими установами;

взаємодія бібліотек з органами місцевої влади, закладами культури і освіти, громадськими організаціями, медіа;

проектно-грантова діяльність бібліотек, спрямована на удосконалення та осучаснення умов надання якісних культурних послуг;

залучення партнерів задля підвищення престижу закладів культури, зокрема бібліотек, в умовах воєнного стану.

#### *4.3.4. Ментальне здоров'я: бібліотека як простір психосоціальної підтримки та відновлення:*

впровадження світових практик підтримки ментального здоров'я, соціальної інтеграції та реабілітації;

робота просторів психологічного розвантаження для родин, які постраждали внаслідок війни;

створення партнерських майданчиків для психологічної підтримки дітей і батьків;

надання первинної психологічної допомоги дітям у кризових ситуаціях внаслідок війни.

#### *4.3.5. Цифровий світ бібліотек:*

медійні виклики для бібліотек: симбіоз із соціальними медіа;

використання інструментів ІІІ для створення інтерактивних ресурсів та організації соціокультурних заходів;

формування медійно-інформаційної грамотності (інформаційна грамотність, медіаграмотність, цифрова компетентність).

## **V. Визначення та відзначення переможців Конкурсу**

5.1. Для визначення переможців Конкурсу створюється журі, до складу якого входять представники МКСК, НБУ для дітей, Асоціації.

5.2. Журі вивчає подані на Конкурс матеріали та до 30 листопада року, у якому проводиться Конкурс, визначає переможців у кожній номінації.

5.3. За результатами Всеукраїнського огляду-конкурсу обласних бібліотек для дітей в НБУ для дітей у грудні проходить Бібліотечний форум «Дитяча бібліотека в інформаційному суспільстві: пошуки гармонії, шляхи трансформації», під час якого відбувається оголошення та нагородження переможців.

## **VI. Зберігання та публікація матеріалів, надісланих на Конкурс**

6.1. Матеріали, надіслані на Конкурс, зберігаються в НБУ для дітей на постійній основі.

6.2. Наданням роботи на Конкурс бібліотека-учасник підтверджує свою згоду на подальшу публікацію та використання НБУ для дітей конкурсних матеріалів.